

2025 年度山梨県中高選抜吹奏楽団募集要項

◇山梨県中高選抜吹奏楽団結成の目的

- (1) 山梨県の中学生・高校生の吹奏楽活動における基礎技術の向上と豊かな音楽表現の習得を目指す。
- (2) 各吹奏楽団体のリーダーを育成するとともに、団体間の交流を深める。
- (3) 習得した知識や技術を各団体に持ち帰ることにより所属団体の技術向上と活動の活性化を目指す。
- (4) 異校種間での活動を通じ、演奏技術の習得、練習運営の在り方について学ぶ。

◇山梨県中高選抜吹奏楽団の活動内容

- (1) 上記の目的を達成するために下記の活動を行う。

- ア 合奏講師によるレッスンの受講
- イ 山梨吹奏楽コンクール新人戦にて演奏
- ウ 西関東バンドクリニック（西関東吹奏楽連盟主催）に出演
- エ 上記事項に向けての合同練習会（6回を予定）

【合奏講師】



都賀城太郎 先生

1954 年神奈川県横浜市出身。東京理科大学、大阪芸術大学卒業。
東京学芸大学大学院修士課程音楽教育専攻（作曲専修）修了。
作曲法・和声法を山内雅弘氏、新徳盛史氏に師事。
1981 年より春日部共栄中学高等学校教諭、
2015 年より藤村女子中学高等学校教諭。
日本管打・吹奏楽学会監事、21 世紀の吹奏楽“響宴”会員。

- (2) 活動日程は次の通りとする

- 10月13日（月祝） オーディション@日川高校
- 11月 9日（日） 第1回練習日・結団式@日川高校
- 11月23日（日） 第2回練習日@日川高校（予定）
- 12月 7日（日） 第3回練習日@日川高校（予定）
- 12月27日（土） 第4回練習日（集中練習日）@日川高校（予定）
- 12月28日（日） 第5回練習日（集中練習日）@日川高校（予定）
- 1月12日（月祝） 山梨県中高選抜吹奏楽団成果披露演奏@桃源文化会館
- 2月 1日（日） 第6回練習日@日川高校（予定）
- 2月 8日（日） 西関東バンドクリニック・解団式@さいたま市文化センター

※練習会場は変更となる場合がある。

※練習会場、桃源文化会館における活動は現地集合、現地解散となるため、移動手段は各自で準備する。

※1/12(月祝) 山梨県中高選抜吹奏楽団成果披露演奏は山梨吹奏楽コンクール新人戦（以下、新人戦）において全出場団体演奏終了後に演奏披露を行う。所属団体が新人戦に出場したと

しても、所属団体における本番演奏までの行動を制限することはない。

※2/8(日)西関東バンドクリニックについて、さいたま市文化センターへの移動は、山梨県吹奏楽連盟で借り上げた大型バスとする。

◇山梨県中高選抜吹奏楽団の募集について

(1) 参加資格について

ア 山梨県吹奏楽連盟に加盟する中学校吹奏楽部、地域バンドに所属する中学校1・2年生の生徒。
または山梨県吹奏楽連盟に加盟する高等学校吹奏楽部に所属する高等学校1・2年生の生徒であること。

イ 全ての練習日程と講習会、演奏会に参加できること。

※学校行事等、やむを得ない事情による欠席日がある者は、申込用紙にその旨を記載する。

ウ 打楽器以外の楽器は、各自用意すること。

※個人所有の楽器、または所属吹奏楽部・地域バンド所有の楽器を顧問・代表者の許可を得た上で用意する。

エ 保護者、所属団体顧問の同意を得ていること。(本連盟のHP及び刊行物、SNSへの練習・演奏風景の写真掲載の同意も含む)

(2) 選抜バンドの構成について

65人編成。各パートの割り振りは以下を予定するが、各楽器のエントリー数により変動することもある。()付きの数字は中学生、高校生のいずれかより数字の人数を募集する。

楽器	中学生	高校生	楽器	中学生	高校生
*ピッコロ	(1)		*テナーサクソフォン	1	1
*フルート	2	4	*バリトンサクソフォン	1	1
*オーボエ	1	1	*トランペット	3	4
*ファゴット	1	1	*ホルン	2	3
*E♭クラリネット	(1)		*トロンボーン	2	3
*B♭クラリネット	4	8	*ユーフォニアム	1	1
*アルトクラリネット	(1)		*テューバ	1	2
*バスクラリネット	1	1	*コントラバス	1	1
*アルトサクソフォン	2	2	*打楽器	2	4

(3) 参加申込について

ア エントリーについて

参加希望の生徒は各自でエントリーを行う。エントリー方法は下記の通りとする。

① 以下のフォームに必要事項を入力する。(締切 9月12日(金))

<https://forms.gle/yPQJyW7oRwQ3KU156>



② フォームに入力したメールアドレスにメールが自動送信されるので、メールに添付された申込書を印刷し、所属団体顧問・保護者の署名をいただいたのち、9月12日(金)までの消印有効で下記送付先に郵送する。

※sansuiren2@gmail.com よりメールが送られます。迷惑メール対策、フィルタ設定をされている方は受信ができるよう設定をお願いします。

申込書送付先

〒405-0025 山梨県山梨市一町田中 1062 (山梨県立日川高等学校内)
山梨県吹奏楽連盟 第四事業部長 堀内 岳志 宛

・エントリーに際しての留意事項

- 所属団体の活動と選抜吹奏楽団の練習日が重なる場合もあるため、顧問・代表者と相談の上、承諾を得てからエントリーをすること。
- 郵送での書類提出がない場合、エントリーは無効となる。
- 所属団体顧問・保護者の署名がない書類は受け付けない。
- 一つの吹奏楽部・地域バンドからのエントリー数に上限は設けませんが、合格者が特定の団体に偏らないように合否を決めることもある。
- エントリーは楽器別に受け付ける。但し、Picc.と E♭ Cl.は、Fl.と B♭ Cl.の参加者から選抜することもある。

イ オーディションについて

エントリーのあった全ての生徒にオーディションを実施する。

- ・日 付：10月13日(月祝)
- ・会 場：山梨県立日川高等学校
- ・内 容：山梨県吹奏楽連盟 HP にアップされている課題を使用した演奏審査
- ・持ち物：楽器（打楽器はスティックのみ・コントラバスは弓のみ持参）
譜面台・上履き・靴入れ（ビニール袋 等）・筆記用具
- ・備 考：集合時間など、詳細の情報については9月19日(金)までに、オーディションの予定を山梨県吹奏楽連盟ホームページにアップする。

(4) オーディションの結果について

オーディションの結果は10月下旬までに所属団体宛での郵送をもって通知する。

(5) 参加費用について

ア エントリー及びオーディションについては無料とする。

イ 西関東バンドクリニック参加費及びバス代一部負担金：一人2,000円(集金日：第1回練習日)

◇講師

都賀城太郎 先生（合奏講師 兼 西関東吹奏楽連盟派遣指導者）

◇指揮者・指導者

秋山俊哉（北杜市立高根中学校校長・山梨県吹奏楽連盟副理事長）

堀内岳志（山梨県立日川高等学校教諭・山梨県吹奏楽連盟第四事業部長）

植村 豊（富士吉田市立吉田中学校教諭・山梨県吹奏楽連盟第四事業部次長）

上野千夏（甲府市立上条中学校教諭・山梨県吹奏楽連盟理事）

◇問い合わせ先

sansuiren2@gmail.com